etais.emanci@laposte.net

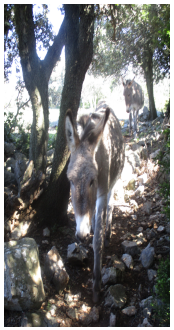
Étais d'Émancipation

et LA FEM

FONTAINE ENCYCLOPÉDIQUE DU MAQUIS

Objet d'Étais d'Émancipation:

L'association appelle à susciter, soutenir et accompagner des initiatives visant à la réanimation et au renforcement de la culture populaire autonome en ses particularités les plus ouvertes à la création de civilisations centrées sur l'antique rêve d'une humanité libre, égalitaire et fraternisante, émancipée de toute servitude, libérée de l'oppression des dominations politiques,économiques et sociales.



Une Rabelaisienne Thélème pour d'heureuses rencontres fomentées sous l'égide d'ausi illustres inspirateurs qu'Étienne de La Boëtie, Don Quijote de la Mancha, Charles Fourrier, Georges Brassens et encore beaucoup d'autres, tel est le projet actuellement en cours.

Une solide **bibliothèque** et une riche **cinémathèque**, au sein d'un territoire agricole aux belles capacités d'accueil.

Entre rivière de Cesse et Montagne noire, le hameau de Bois-Bas étend ses près de 270 hectares sur la commune de Minerve (34210) mais à une douzaine de kilomètres du village.

Ignorance programmée et culture du secret sont des éléments capitaux de toutes les stratégies de conquête et conservation du pouvoir. Interdiction était faite aux esclaves d'apprendre à lire mais ils savaient chanter. Le ***cante hondo*** du flamenco, le ***blues*** et d'autres formes ailleurs et à différentes époques, avaient pu émerger et se répandre pour exprimer la culture vivante du peuple, avec ses joies, ses peines, ses douleurs et ses révoltes. Personne ne chante plus aujourd'hui sur les chantiers, usines, champs et ateliers. La marchandisation du monde est parvenue à liquider la culture autonome du peuple, subversive par nature, pour lui substituer une «culture» de masse, prétendument populaire et «démocratisée».

etais.emanci@laposte.net

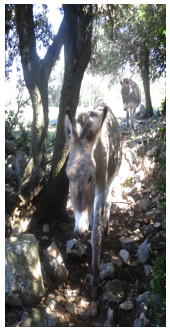
Étais d'Émancipation

et LA FEM

FONTAINE ENCYCLOPÉDIQUE DU MAQUIS

Objet d'Étais d'Émancipation :

L'association appelle à susciter, soutenir et accompagner des initiatives visant à la réanimation et au renforcement de la culture populaire autonome en ses particularités les plus ouvertes à la création de civilisations centrées sur l'antique rêve d'une humanité libre, égalitaire et fraternisante, émancipée de toute servitude, libérée de l'oppression des dominations politiques, économiques et sociales.



Une Rabelaisienne Thélème pour d'heureuses rencontres fomentées sous l'égide d'aussi illustres inspirateurs qu'Étienne de La Boëtie, Don Quijote de la Mancha, Charles Fourrier, Georges Brassens et encore beaucoup d'autres, tel est le projet actuellement en cours.

Une solide **bibliothèque** et une riche **cinémathèque**, au sein d'un terrtoire agricole aux belles capacités d'accueil.

Entre rivière de Cesse et Montagne noire, le hameau de Bois-Bas étend ses près de 270 hectares sur la commune de Minerve (34210), mais à une douzaine de kilomètres du village.

Ignorance programmée et culture du secret sont des éléments capitaux de toutes les stratégies de conquête et conservation du pouvoir. Interdiction était faite aux esclaves d'apprendre à lire mais ils savaient chanter. Le ***cante hondo*** du flamenco, le ***blues*** et d'autres formes ailleurs et à différentes époques, avaient pu émerger et se répandre pour exprimer la culture vivante du peuple, avec ses joies, ses peines, ses douleurs et ses révoltes. Personne ne chante plus aujourd'hui sur les chantiers, usines, champs et ateliers. La marchandisation du monde est parvenue à liquider la culture autonome du peuple, subversive par nature, pour lui substituer une «culture» de masse, prétendument populaire et «démocratisée».

etais.emanci@laposte.net

Étais d'Émancipation

et LA FEM

FONTAINE ENCYCLOPÉDIQUE DU MAQUIS

Objet d'Étais d'Émancipation :

L'association appelle à susciter, soutenir et accompagner des initiatives visant à la réanimation et au renforcement de la culture populaire autonome en ses particularités les plus ouvertes à la création de civilisations centrées sur l'antique rêve d'une humanité libre, égalitaire et fraternisante, émancipée de toute servitude, libérée de l'oppression des dominations politiques, économiques et sociales.

Une Rabelaisienne Thélème pour d'heureuses rencontres fomentées sous l'égide d'aussi illustres inspirateurs qu'Étienne de La Boëtie, Don Quijote de la Mancha, Charles Fourrier, Georges Brassens et encore beaucoup d'autres tel est le projet actuellement en cours.

Une solide **bibliothèque** et une riche **cinémathèque**, au sein d'un territoire agricole aux belles capacités d'accueil.

Entre rivière de Cesse et Montagne noire, le hameau de Bois-Bas étend ses près de 270 hectares sur la commune de Minerve (34210), mais à une douzaine de kilomètres du village.

Ignorance programmée et culture du secret sont des éléments capitaux de toutes les stratégies de conquête et conservation du pouvoir. Interdiction était faite aux esclaves d'apprendre à lire mais ils savaient chanter. Le ***cante hondo*** du flamenco, le ***blues*** et d'autres formes ailleurs et à différentes époques, avaient pu émerger et se répandre pour exprimer la culture vivante du peuple, avec ses joies, ses peines, ses douleurs et ses révoltes. Personne ne chante plus aujourd'hui sur les chantiers, usines, champs et ateliers. La marchandisation du monde est parvenue à liquider la culture autonome du peuple, subversive par nature, pour lui substituer une «culture» de masse, prétendument populaire et «démocratisée».